CHICO BENTO

Nº 187

EXEMPLAR DE
ASSINANTE
VENDA PROIBIDA

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

MAURICIO

PORTUGAL ESC150$00

ISSN 0104-2246

CR$ 800,00

0 0 1 8 7

9 770104 224008

NÃO ADIANTA PROCURAR POR AÍ,

© 1994 MARVEL ENTERTAINMENT GROUP, INC. ALL RIGHTS RESERVED.

1994 King Features Syndicate

ESTA TURMA SÓ ESTÁ NO Gibi

A cada quinze dias Gibi está nas bancas com aventuras do Recruta Zero, Mandrake e Fantasma. Estes clássicos dos quadrinhos você encontra nos números ímpares do Gibi. Nos pares, são os heróis da Marvel que se encontram para combater grandes e perigosos inimigos. Não gaste sola por ai. O melhor dos quadrinhos está no Gibi.

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

Nas bancas

Quinzenal

CHICO BENTO em ARRIBA BRASIL

MAURICIO

OI, ROSINHA! DEMOREI, MAIS CHEGUEI!

É QUI EU TAVA MI ARRUMANDO BEM BUNITO PROCÊ!

MSP930726-CH187/1

AH! TAMÉM TROXE UM PRESENTE PROCÊ!

ISPERO QUI GOSTE!

É UNS TAMANCO DANADO DI BUNITO QUI EU COMPREI LÁ. NA FERA!

AGORA, VAMO PRO FORRÓ! VÃO TOCÁ AS MÚSICA DO LEÃO I LEOPARDO, I...

© 1994 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

CHEGA, CHICO! CHEGA!!

QUI FOI? NUM QUÉ I NA QUERMESSE? PERFERE ANDÁ DI BURRICO?

NEM UMA COISA, NEM OTRA!

CUMÉ QUI OCÊ CONSEGUE SÊ TÃO BREGA DUMA VEIZ SÓ'?

BREGA? EU?!

NUNCA! EU NUM SÔ BREGA COISA NINHUMA!!

SI BEM QUI EU NUM SEI DEREITO O QUI É ISSO!

POIS EU IXPRICO!

SÊ BREGA É USÁ CARÇA XADREIZ, PALITÓ LISTRADO I GRAVATA BARBOLETA DI BOLINHA...

...I ACHÁ QUI TÁ BUNITO!

SÊ BREGA É DÁ UNS TAMANCO ISPAIAFATOSO COMPRADO NA FERA PRA NAMORADA...

...I CUNVIDÁ ELA PRA DANÇÁ FORRÓ I ANDÁ DI BURRICO!!

RESUMINDO: SÊ BREGA E GOSTÁ DI TUDO QUI É DI MAR GOSTO!

MAIS, ROSINHA!

OCÊ NUM ARREPARAVA IM NADA DISSO, ANTIS!

OCÊ DISSE BEM! ANTIS...

...DI MI ABRI-REM OS OIO!

AH! EU SABIA!

QUEM É QUI ANDÔ INCHENDO SUA CABEÇA CONTRA MIM, HEIN?

NIN-GUÉM...

...O GENESINHO SÓ MI DEU UNS TOQUE!

AQUELE INXIRIDO DO FIO DO CORONÉ!

INXIRIDO, NADA! ELE É UM MININO MUITO DO MODERNO...

ARA! I EU NUM SÓ?

POSSO NUM SÊ RICO.. MAIS EU VÔ SEMPRE PRA CIDADE LÁ NA CASA DO MEU PRIMO!

TÔ POR DRENTO DI TUDO!

EU INTÉ ASSISTO TELEVISÃO LÁ!

SEI! I O QUI OCÊ ASSISTE?

IH, MIR COISA! PO-GRAMA DO SARVIO SINTOS, CARROCÉ, ROSA BOBAGE...

AI! EU SA-BIA! TUDO COISA BREGA!

I APOSTO QUI SUA TIA TEM UM PINGUIM IM RIBA DA GELADERA!

UÉ! COMO QUI OCÊ DIVINHÔ?

FÁCIR! PRUQUE É BREGA!

ALINHAIS, COMO TUDO IM OCÊ!

SINTO MUITO, CHICO! MAIS NÓIS NUM PODE CONTINUÁ!

ADEUS!

SNIF!

CORAGEM, ROSINHA! EU OUVI TUDO!

VOCÊ FEZ A COISA CERTA!

GENE-SINHO!

O CHICO NÃO SERVE PRA UMA MENINA LINDA, INTELI-GENTE E HERDEIRA COMO VOCÊ!

PODE SÊ... MAIS MI DEU UMA PENI-NHA DELE...

ÁGUAS PASSADAS, BEIBI! ENXUGUE ESSAS LÁGRIMAS...

...E VENHA AGITAR COMIGO!

AI! ADONDE NÓIS VAI, GENESINHO?

OCÊ VAI MI LEVÁ NA QUER-MESSE?

QUERMESSE?! DEUS ME LIVRE!

VOCÊ TEM QUE ROMPER COM ESSE PASSADO BREGA! VAMOS A UMA DANCETERIA!

DANCE... O QUÊ?

DANCETERIA! UM LUGAR ONDE SE DANÇA MUITO!

OBA! ADORO DANÇÁ AS MÚSICA DO VÁBIO CHÚNIOR, DA BOSANA...

TÁ MALUCA?

LÁ ELES TOCAM MÚSICA DE GENTE!

COMO "BANILA AICE", "GÂNZENROSES", "JOR-GE MAICOU"...

VIRGE! MAIS EU NEM SEI FALÁ ESSES NOME!

EU ENSINO VOCÊ, GA-TINHA!

TEMOS TODO O TEMPO DO MUNDO!

MAS, ANTES, VÁ BOTAR UMA ROUPA DECENTE!
QUÊ?!

CLARO! ISSO ESTÁ HORRÍVEL!
MAIS ESTE É O MEU MIOR VISTIDO DI CHITA!

AI! ERA O QUE EU TEMIA!
MAS ESTAVA PREVE-NIDO!

TOMA! VÁ VESTIR ISTO!

TÃO CAI-PIRINHA, TADINHA!

AI, GENESINHO! TEM CERTEZA QUI EU FIQUEI BEM ANSIM?
CLARO, BEIBI!

SÓ FALTA UM TOQUE...
PLOP

...AS TRANCINHAS A GENTE CORTA DEPOIS!
VIRGE! MINHAS TRANÇA TA-MÉM?

CLARO! E PRECISAMOS MUDAR ESSE SEU JEITO HORRÍVEL DE FALAR!

TAMBÉM PRECISAMOS CORRIGIR SEU ANDAR, SUA POSTURA, BONS MODOS, PREFERÊNCIAS ETC ETC...

AFINAL, NÃO QUERO PASSAR VERGONHA DO SEU LADO, E...

GENESINHO! O QUI OCÊ TÁ PENSANDO QUI EU SÔ? UMA COISA, É?!

POIS EU SÔ GENTE!

I TOMA ESSAS TRANQUERA DI VORTA!!

CLONC

CADÊ MINHAS ROPA?!

ADEUS, GENESINHO!

VAI PERÇURÁ ARGUÉM BITOLADO FEITO OCÊ, VAI!

SNIF!

CHIQUINHO!!

ROSINHA! OCÊ VORTÔ!

DISCURPA, CHICO!

OCÊ VORTÔ PRUQUE CABÔ ACHANDO QUI EU NUM SÔ TÃÃÃO BREGA, NÉ?

NÃO!

ACHO OCÊ UM MININO MUITO BREGA!

MAIS MUITO BREGA MEMO!

SÓ ANSIM PROCÊ GOSTÁ DUMA MININA BREGA FEITO EU!

FIM

Instituto Universal Brasileiro

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva.

Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

LANÇAMENTOS

- SILK-SCREEN
- CALIGRAFIA

A maior e mais perfeita organização de ensino a distância do país!

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

Oferece mais uma opção para você, através do

PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou se preferir mande hoje mesmo o cupom abaixo.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

- ELETRÔNICA, RADIOTÉCNICA T.V. (P.B. E A CORES)
- DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CORTE E COSTURA
- SUPLETIVO DE 1º GRAU (Preparatório)
- VIOLÃO
- FOTOGRAFIA
- ELETRICIDADE
- INFORMÁTICA (Linguagem "Basic")
- SUPLETIVO DE 2º GRAU (Preparatório)
- INGLÊS
- MECÂNICA DE MOTOS
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- AGROPECUÁRIA
- TRICÔ - CROCHÊ BORDADO
- BELEZA DA MULHER
- DESENHO DE MECÂNICA
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- SECRETARIADO MODERNO
- AUXILIAR DE CONTABILIDADE
- AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MESTRE DE OBRAS (Edificações)

NOSSAS UNIDADES DE ATENDIMENTO:

• SÃO PAULO - Av. Rio Branco, 781 • SALVADOR - Rua Marujos do Brasil, 5-b • RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 • BELO HORIZONTE - Av. Amazonas, 115, 2º and. s/208

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS ENSINO A DISTÂNCIA

AFINAL SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

CE-187

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

_____

Nome _____

Rua _____ Nº _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

Cidade _____ Estado _____

Solução: As Cruzadas da Turma da Mônica agora são semanais! Não vai esquecer, hein?!

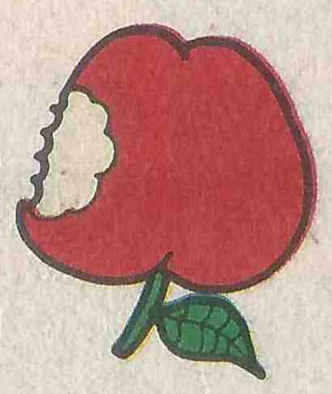
PASSATEMPOS – JOGOS – E MUITA DIVERSÃO

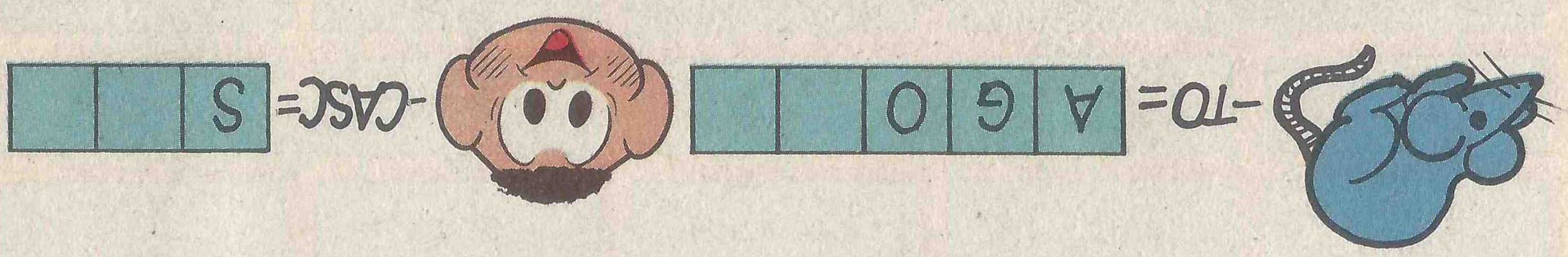
Mônica

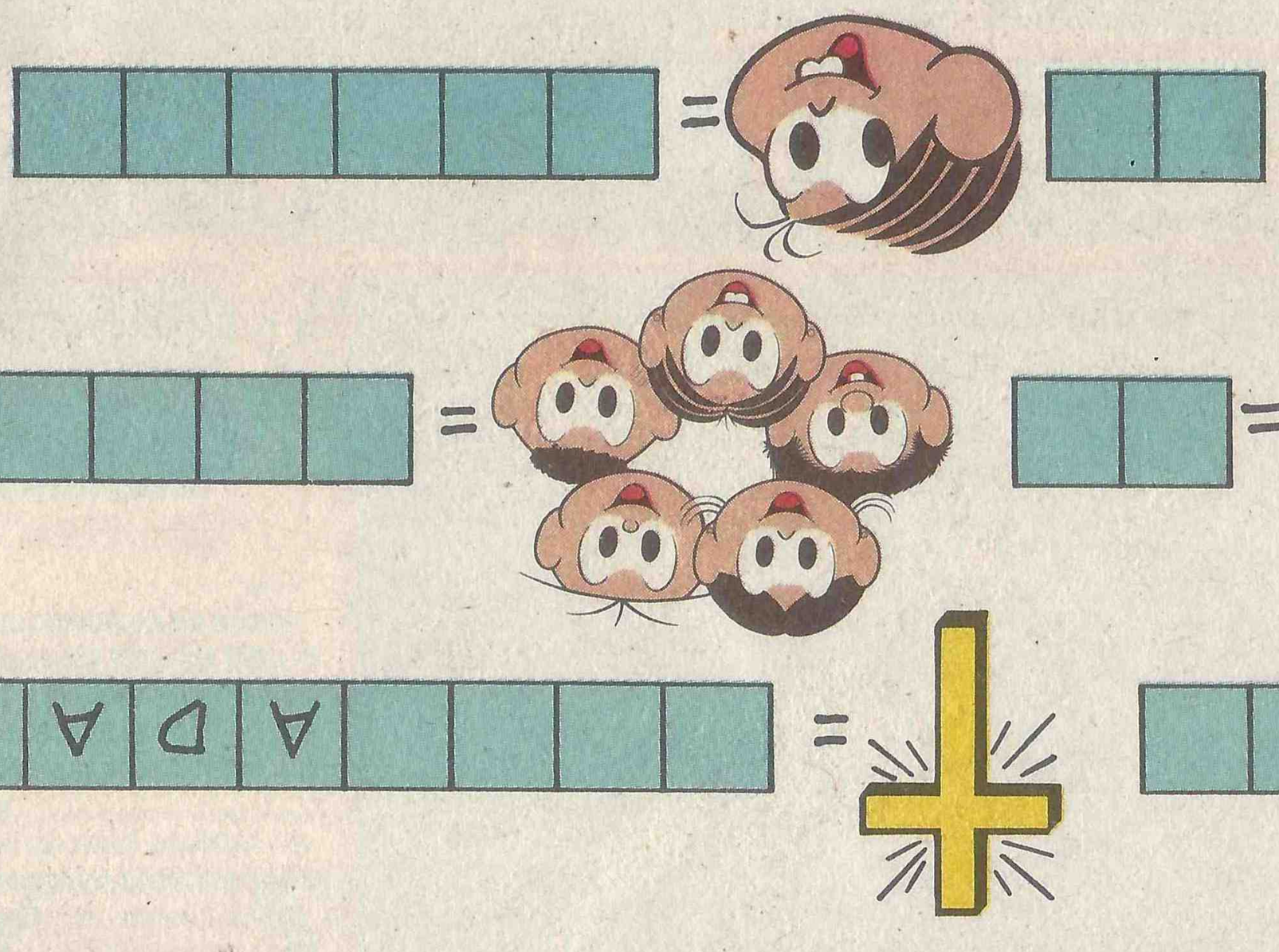
CRUZADAS DA TURMA DA

EDITORA GLOBO

NAS BANCAS





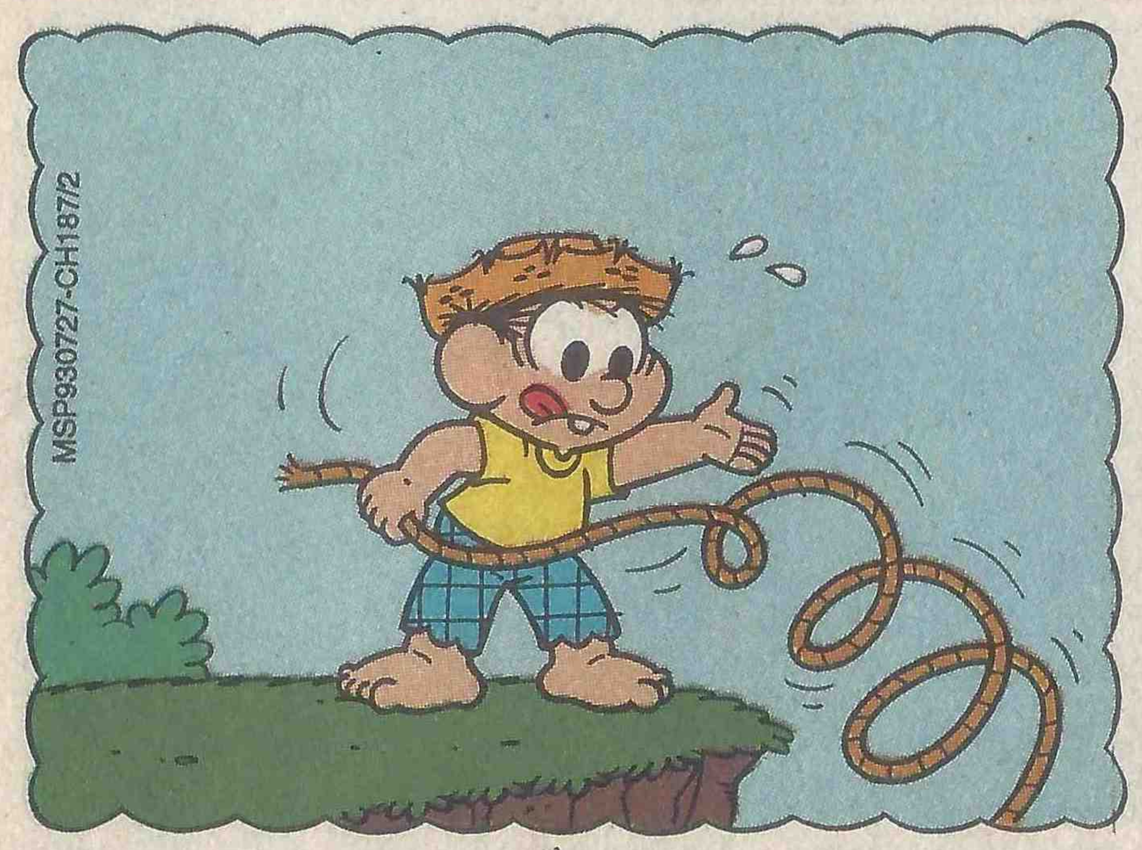


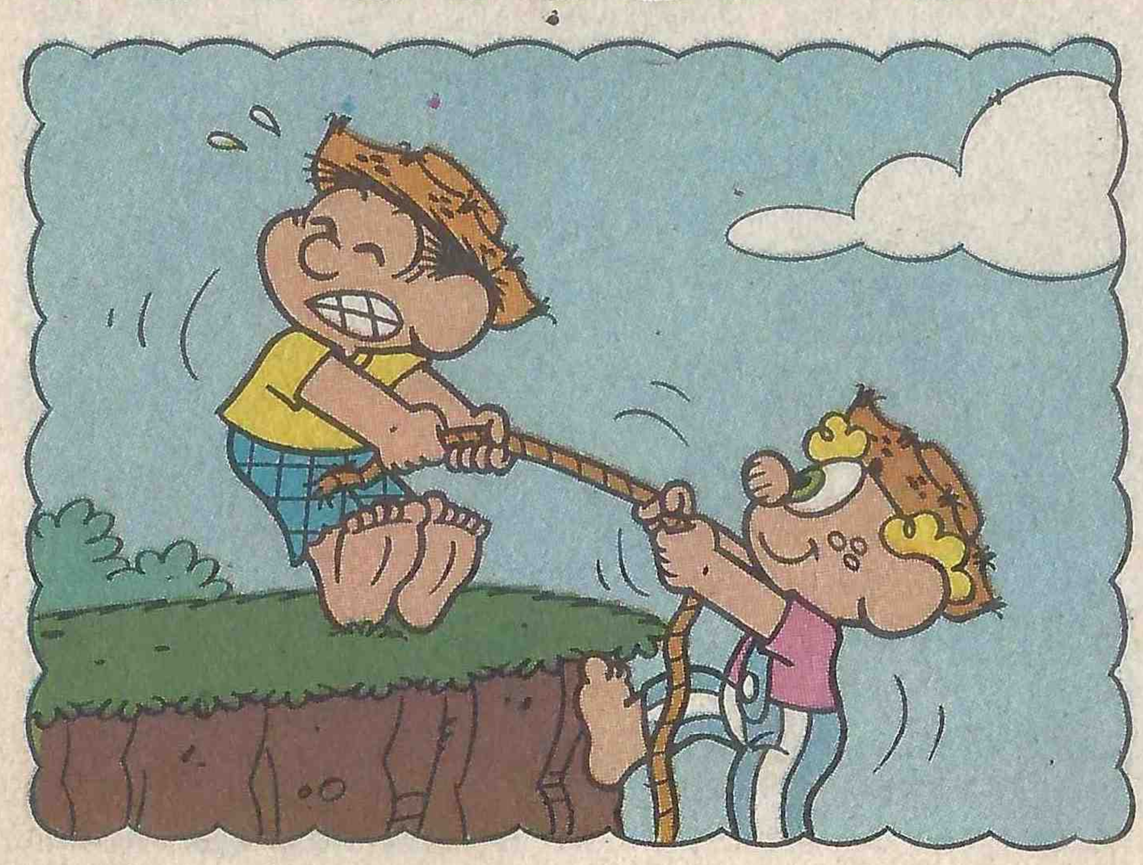
ATENÇÃO

Complete a frase e descubra uma novidade superlegal!

CHICO BENTO em A CORDA

MAURICIO

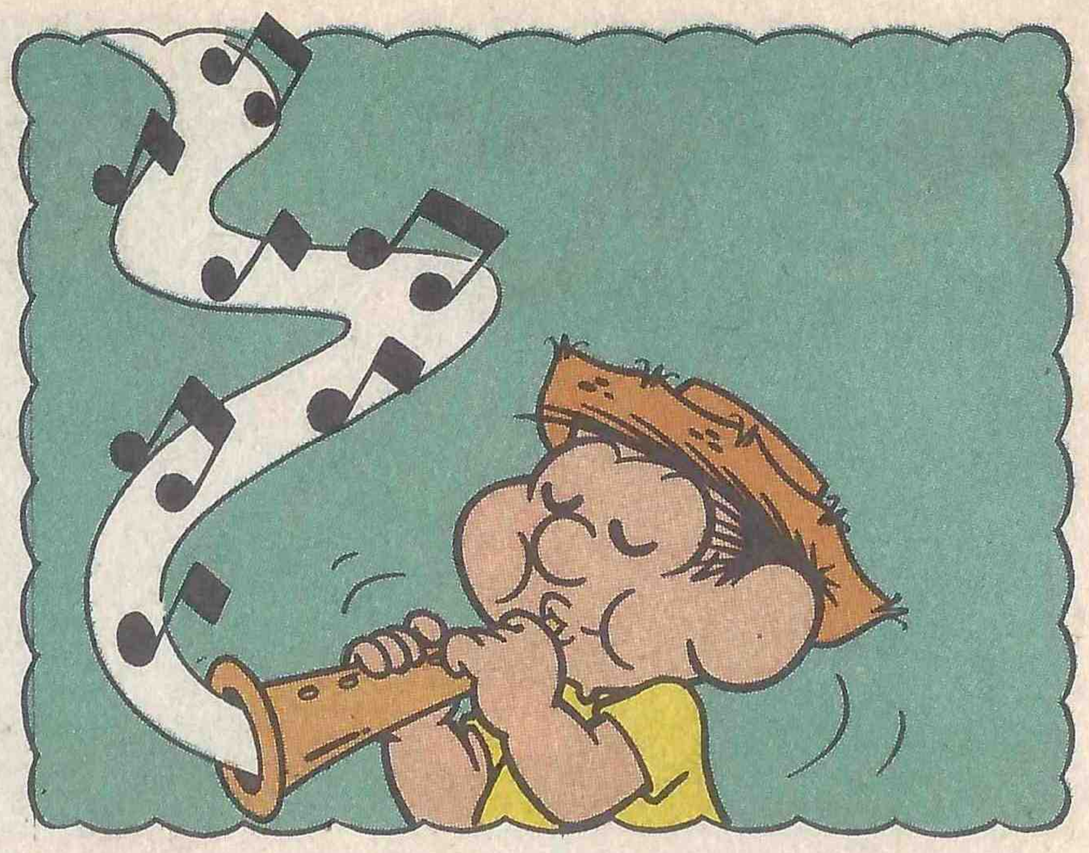


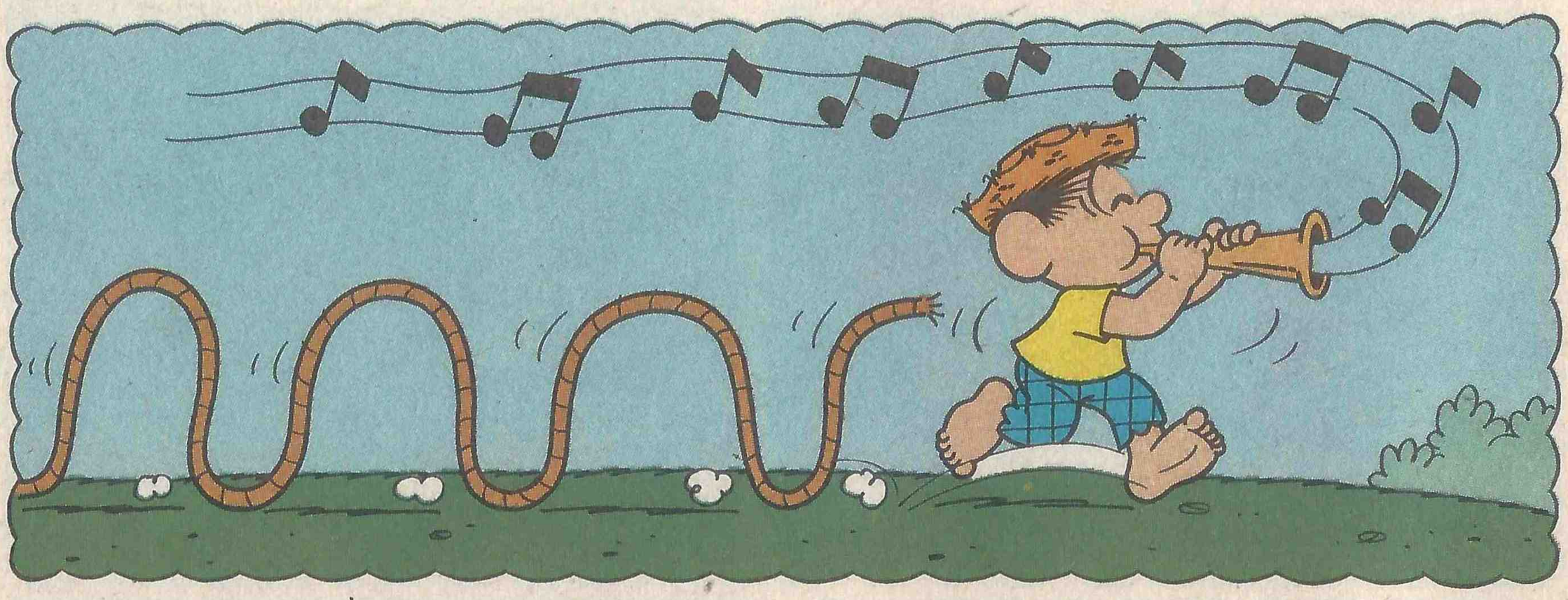


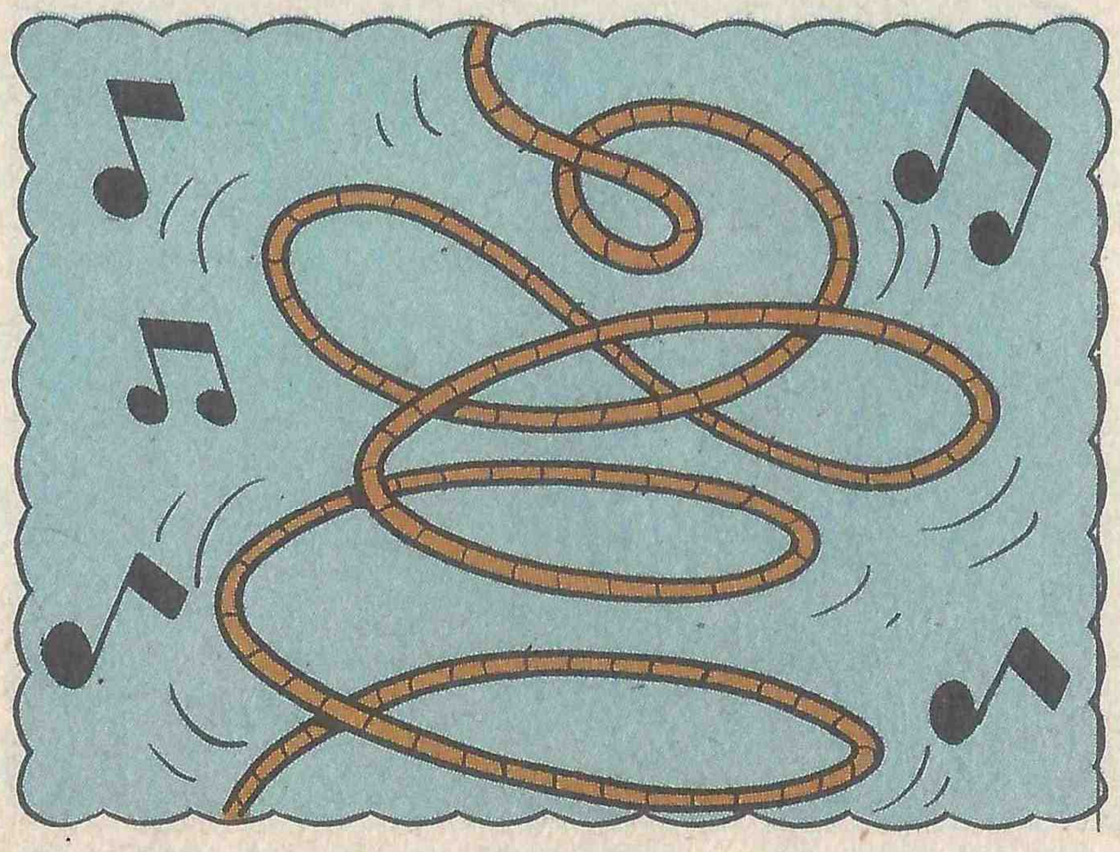
AREIA MOVEDIÇA
MUU!
MUUU!

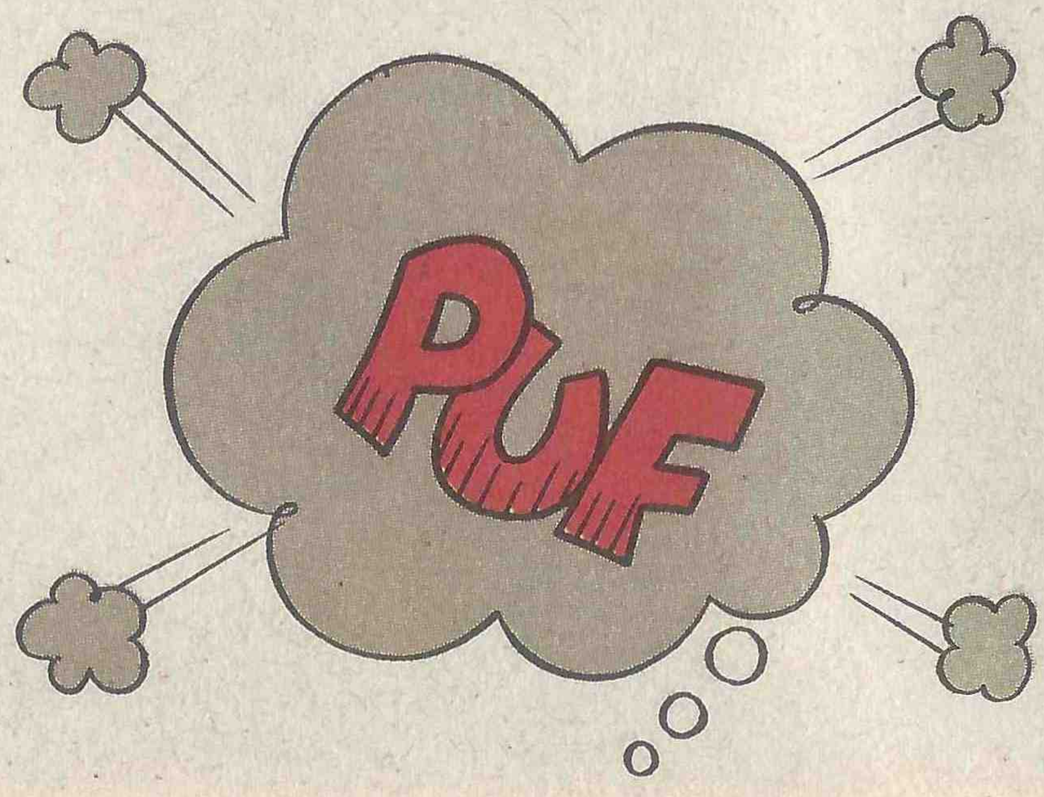
TUM TUM

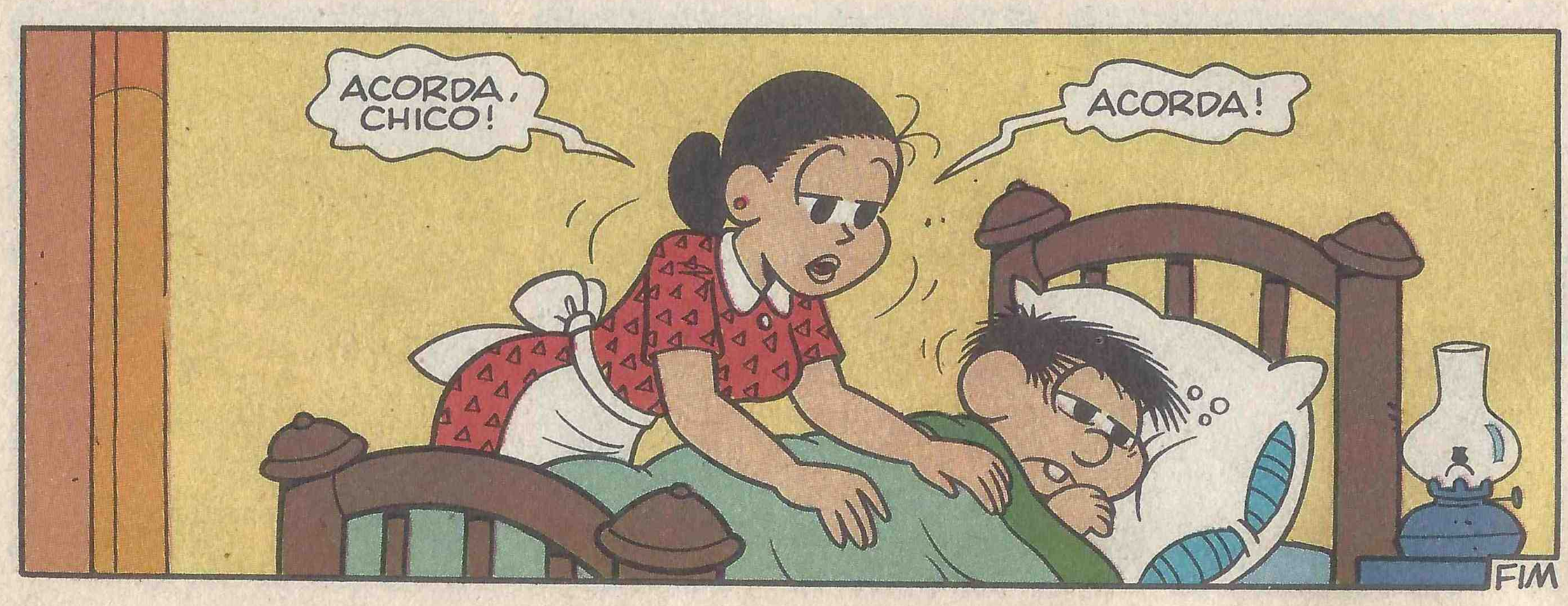
GLUB! GLUB!
GLUB! GLUB!








PUF


ACORDA, CHICO!
ACORDA!
FIM

A TURMA DO PAPA-CAPIM

OS CARAÍBAS

MAURICIO

NHÔ BENTO É AGRICULTOR...

MSP930728-CH187/3

TRABALHA NA TERRA PLANTANDO VERDURAS E LEGUMES DE TODOS OS TIPOS!

ETA!

A COLEITA DESTE ANO VAI SE ÓTIMA!

O TRABALHO DO SR. CEBOLA É NO ESCRITÓRIO...

...ATENDE TELEFONEMAS...

...DATILOGRAFA...

TEC
TEC
TEC

...ARQUIVA...

PUXA, SEU CEBOLA! NÃO SEI O QUE FARÍAMOS SEM O SENHOR!

DONA MARICOTA É PROFESSORA!

MUITAS VEZES, PASSA A NOITE TODA CORRIGINDO PROVAS...
...OU PREPARANDO A AULA!

ELA ADORA SUA PROFISSÃO!

FESSORA...

...GOIABA ROBADA É MUITO MAIS GOSTOSA!

ZECA BENÊ É PEÃO DE RODEIO!

CONSIGUI!!

VAMO RACHÁ O PRÊMIO, FURACÃO!

SEU RICARDO É CAMINHONEIRO...

...SEU SEVERINO É PEDREIRO...

...DONA LUÍSA É DOCEIRA...

...PIMPOLHO É PALHAÇO...

...LURDINHA É ENFERMEIRA...

...DJAIR É MÁGICO...

...NHÔ MANÉ É COMERCIANTE...

...FÁTIMA É SECRETÁRIA...

ALÔ!

...JOÃO É PESCADOR...

...AMADEU É JUIZ...

UUUUUUHHHH...

...LUCAS É MARCENEIRO...

...DINAH É FLORISTA!

ENQUANTO ISSO...

CARAÍBAS NÃO PODEM FICAR AQUI!

TÊM QUE SAIR DAS NOSSAS TERRAS!

OH, CACIQUE UBIRACI! ISSO NÃO É JUSTO!

PENSE BEM...

...SE DEIXARMOS DE SER GARIMPEIROS, O QUE VAMOS FAZER NA VIDA?

FIM

CHICO BENTO em TIRA LOGO ESSE CHAPÉU

CHICO! POR QUE VOCÊ NÃO TIROU O CHAPÉU? ESTAMOS NA SALA DE AULA!

AH! O CHAPÉU?

É SINAL DE DESRESPEITO COM OS COLEGAS!

É QUI...

...EU TÔ TÃO ACOSTUMADO COM ELE, NÉ? I, DISPOIS, O PESSOAR NUM VAI LIGÁ PRA ESSAS COISA, VAI?

VAMOS, SIM!!

POIS FIQUEM SABENDO QUI EU NUM VÔ TIRÁ O CHAPÉU!

MAS QUE FALTA DE RESPEITO, CHICO!

DISCURPA, FESSORA!

E SE VOCÊ FICAR DE CHAPÉU, VAI ATRAPALHAR A VISÃO DO ATANAGILDO!

É ISSO AÍ!

MAIS ELE NEM ASSISTE AULA DEREITO! ELE INTÉ COLÔ NA PORVA DI MATEMÁTICA PRUQUE NUM INTENDEU A LIÇÃO!

GLUP!

ATANAGILDO, ZERO!

SEU DEDO-DURO!

E SE VOCÊ NÃO TIRAR ESSE CHAPÉU, VAI LEVAR UM ZERO, TAMBÉM!

POR QUE NÃO O COLOCA NO CABIDE, COMO TODO MUNDO?

A SINHORA TÁ CERTA, FESSORA!

UFA! AINDA BEM! AGORA, PODEMOS CONTINUAR A NOSSA AULA!

NA ÚLTIMA AULA, VIMOS COMO OCORRE A FOTOSSÍNTESE!

HOJE, NÓS VAMOS VER... VER... VER...

CHICO BENTO!

NÓIS VAMO VÊ O QUE NESTA AULA, FESSORA?

QUER DEIXAR O CHAPÉU NO CABIDE E VOLTAR PRA SUA CARTEIRA?

AH, NUM VAI DÁ!

EU DISSE QUI IA, PONHÁ MEU CHAPÉU NO CABIDE! NÃO, QUI IA VORTÁ PRO MEU LUGAR! O UMA COISA O OTRA!

ASSIM JÁ É DEMAIS! VOU DEIXAR ISSO PARA A DIRETORA DA ESCOLA RESOLVER!

CHICO! VORTA PRO SEU LUGAR! A DIRETORA É UMA FERA!

MAIS ESSA FESSORA É MUITO COMPRICADA!

MUITO BEM! QUEM É FRANCISCO BENTO?

SÔ EU, DONA DIRE-TORA!

QUER DIZER QUE O SENHOR NÃO QUER TIRAR O CHAPÉU?

É QUI NUM DÁ PRA TIRÁ!

POR QUÊ? ELE ESTÁ COLADO À SUA CABEÇA?

NUM É ISSO! É QUI...

AH, ENTÃO, VOCÊ DEVE ESTAR ESCONDENDO ALGUMA COISA AÍ!

BEM...

TIRE-O, JÁ!!

FOI A SINHORA QUEM PIDIU, HEIN?

CROACH!

EU SABIA QUI NUM IA DÁ CERTO TRAZÊ O CACAU PRA ASSISTI AULA!

FIM

Tele 900

Se sua vó conta sempre as mesmas histórias, peça pra ela ligar para o Tele Mônica ou Tele Chico Bento. É o Tele 900 com historinhas divertidas da Turminha que você já conhece muito bem... E o que é melhor: cada dia tem uma história diferente. Aposto que sua vó vai adorar.

E aí? Ficou curioso? Liga pra gente... Disque Tele Mônica (900-00-44) e ouça uma historinha com muitos "tum", "pof", coelhadas e "nhac" ou disque Tele Chico Bento (900-00-43) e ouça uma historinha com muitos "ára", "sô" e "causo". Não se esqueça de que a ligação será cobrada através de sua conta telefônica.

Chico Bento em A MAIADA SUMIU

MAURICIO

O CHICO FOI LEVÁ A MAIADA PRA PASTÁ, ZÉ LELÉ!

BRIGADO, TIA!

MSP930730-ÇH187/5

EI, CHICO! ACORDA! OCÊ JÁ TRABAIÔ DIMAIS!

HÃ?! O QUÊ?

ESSE CHICO É TÃO TRABAIADOR!

Z

EU VIM CHAMÁ OCÊ PRA NÓIS BRINCÁ NO RIBERÃO!

OBA! INTÃO, DEXA EU LEVÁ A MAIADA DI VORTA PRA CASA!

EU AJUDO OCÊ!

EPA!

O QUI FOI, CHICO?

A MAIADA TAVA BEM AQUI, DO MEU LADO!

VAI VÊ ELA NUM GUENTÔ OVI SEU RONCO!

MUITO INGRA-ÇADO! QUEM VAI TÊ QUI DÁ CONTA DELA PRO MEU PAI SÔ EU!

TAMÉM... QUEM MANDÔ OCÊ DRUMI?

OCÊ VAI MI AJUDÁ A PERCURÁ O VAI FICÁ TAGARELANDO?

CARMA, PRIMO! VAMO PENSÁ ADONDE QUI ELA PODE TÊ IDO!

INTÃO, VAMO!

ISQUECE! MIÓ NÓIS PERCURÁ!

ACHEI UMA PISTA DELA!

CADÊ?

CABEI DI PISA' NELA!

SEI!

MIOR OCÊ LAVÁ O PÉ!

DISPOIS, NÓIS CONTINUA!

ELA NUM DEVE DI TÁ MUITO LONGE!

VACA ANDA DIVAGAR!

A BICHINHA VEIO POR AQUI!

OH, NÃO! ELA SI MISTURÔ COS BOI DO NHÔ LAU!

SERA' QUI NOIS ACHA ELA?

NUM VAI SÊ FÁCIR! O NHÔ LAU TEM MAIS DI MIR CABEÇA DI GADO!

FORA ESSES BOI INTERO, NÉ?

MAIADA! Ô MAIADA!

ARA! QUÉ DIZÊ QUI, AGORA, OCEIS TÃO ROBANDO BOI TAMÉM... MUITO ISPERTO!

CARMA, NHÔ LAU! EU POSSO IXPRI-CÁ...

SÓ DISPOIS QUI LEVA' UNS TIRO DI SAR NO BUM-BUM!

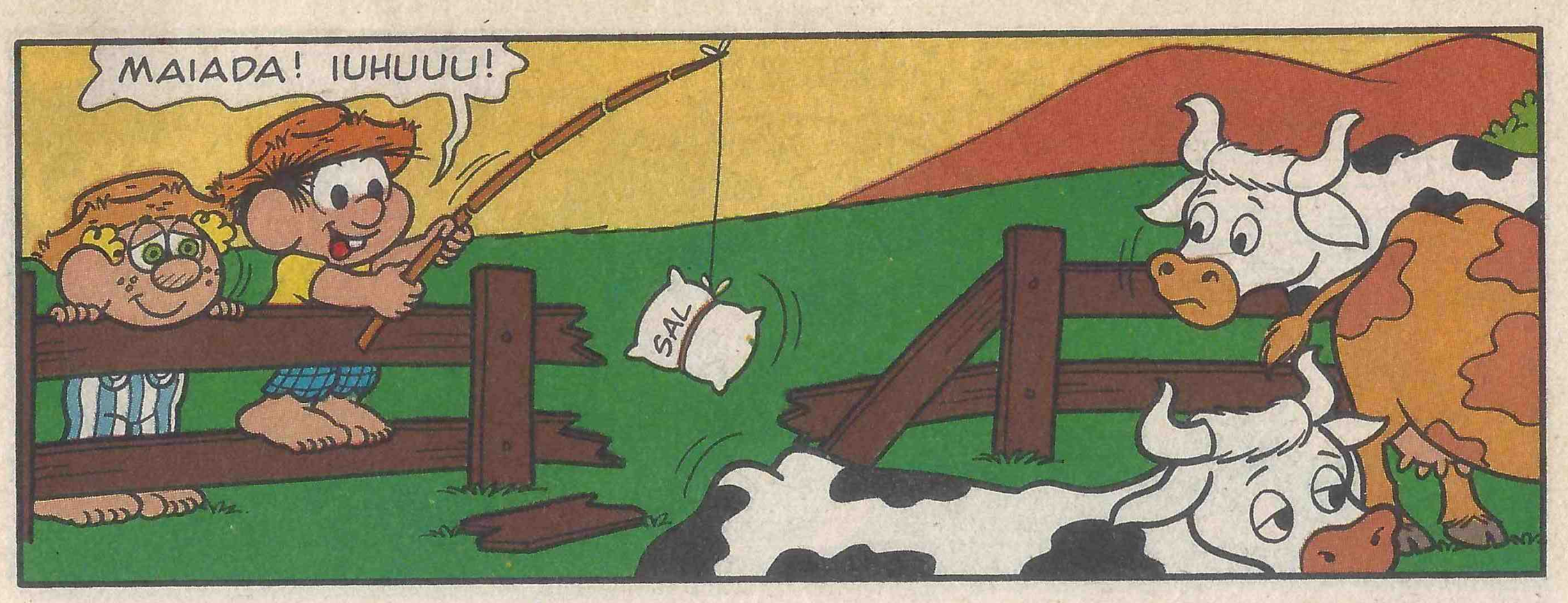
BANG BANG BANG

AI, CHICO! O QUÉ QUI NÓIS VAI FAZÊ AGORA?

DEXA CUMIGO!

A MAIADA ADORA SAR!

SAL

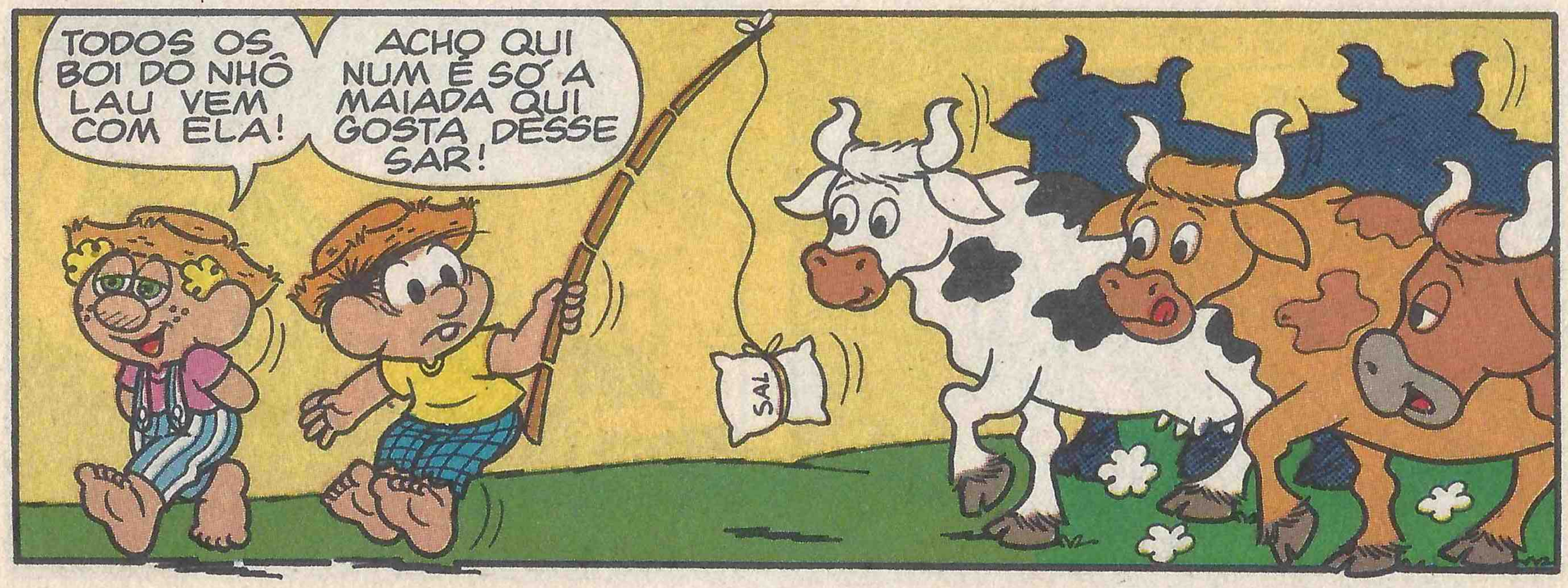

MAIADA! IUHUUU!
SAL

ÓIA ELA!
DEU CERTO!
SAL

AGORA, É SÓ I ANDANDO DIVAGARINHO!
ELA VEM ATRAIS!
SAL

É, A DANADA VEM, MERMO!
NUM FALEI?

SÓ QUI NUM VEM SOZINHA!
COMO?!


TODOS OS BOI DO NHÔ LAU VEM COM ELA!
ACHO QUI NUM É SÓ A MAIADA QUI GOSTA DESSE SAR!
SAL

UAI! O NHÔ LAU GOSTA DI SAR TAMÊM?

GRRRR...

SAL

SÓ SI FÔ NO TRASERO DOCEIS!

BANG BANG BANG

AI, AI!

NUM DIANTA, ZÉ!

VÔ TÊ QUI FALÁ CO MEU PAI!

OCÊ FOI MUITO IRRESPONSÁVER, MAIS EU TENHO DÓ DOCÊ!

BRIGADO, ZÉ!

JÁ BOTÔ A MAIADA NO CURRAR, CHICO?

VAI COM CARMA!

E...

É, CHICO! OCÊ NUM TEM JEITO!

ELE NUM TEVE CURPA SI TAVA DRUMINDO QUANDO ELA FUGIU!

FALEI O QUI NUM DIVIA?

EU VÔ FALÁ CO NHÔ LAU!

O PAI CONSIGUIU!

APOSTO QUI ELE NUM USÔ SAR!

I, DA PRÓXIMA VEIZ QUI ÓCÊ FÔ FAZÊ ARGUMA COISA, VÊ SI NUM DROME!

EU NUNCA MAIS VÔ DRUMI À TOA!

É ISSO AÍ, PRIMO!

QUI TAR, AGORA, NÓIS I ROBÁ GOIABA?

BOA!

EU VÔ SUBI!

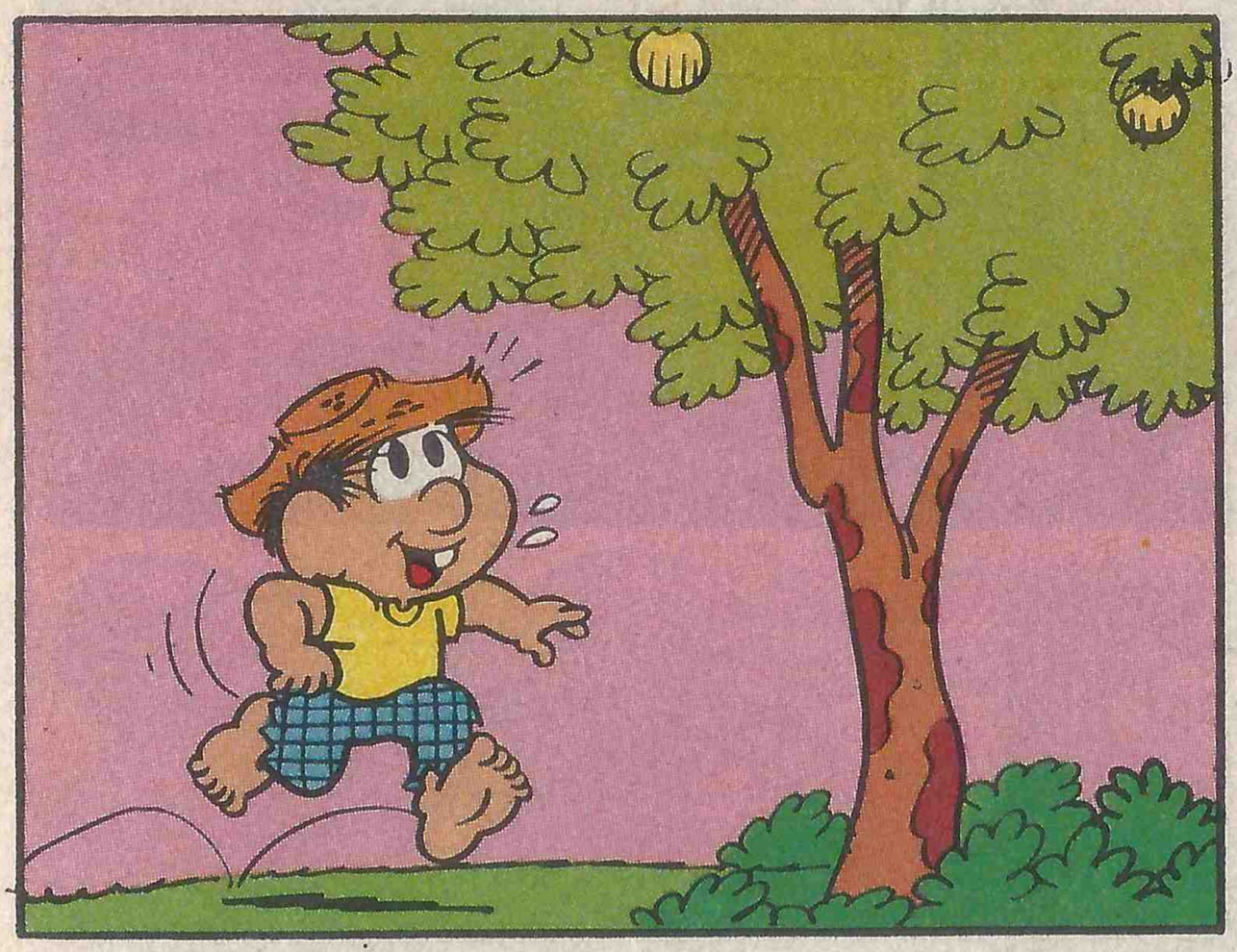
SI O NHÔ LAU APARECÊ, ÓCÊ AVISÁ!

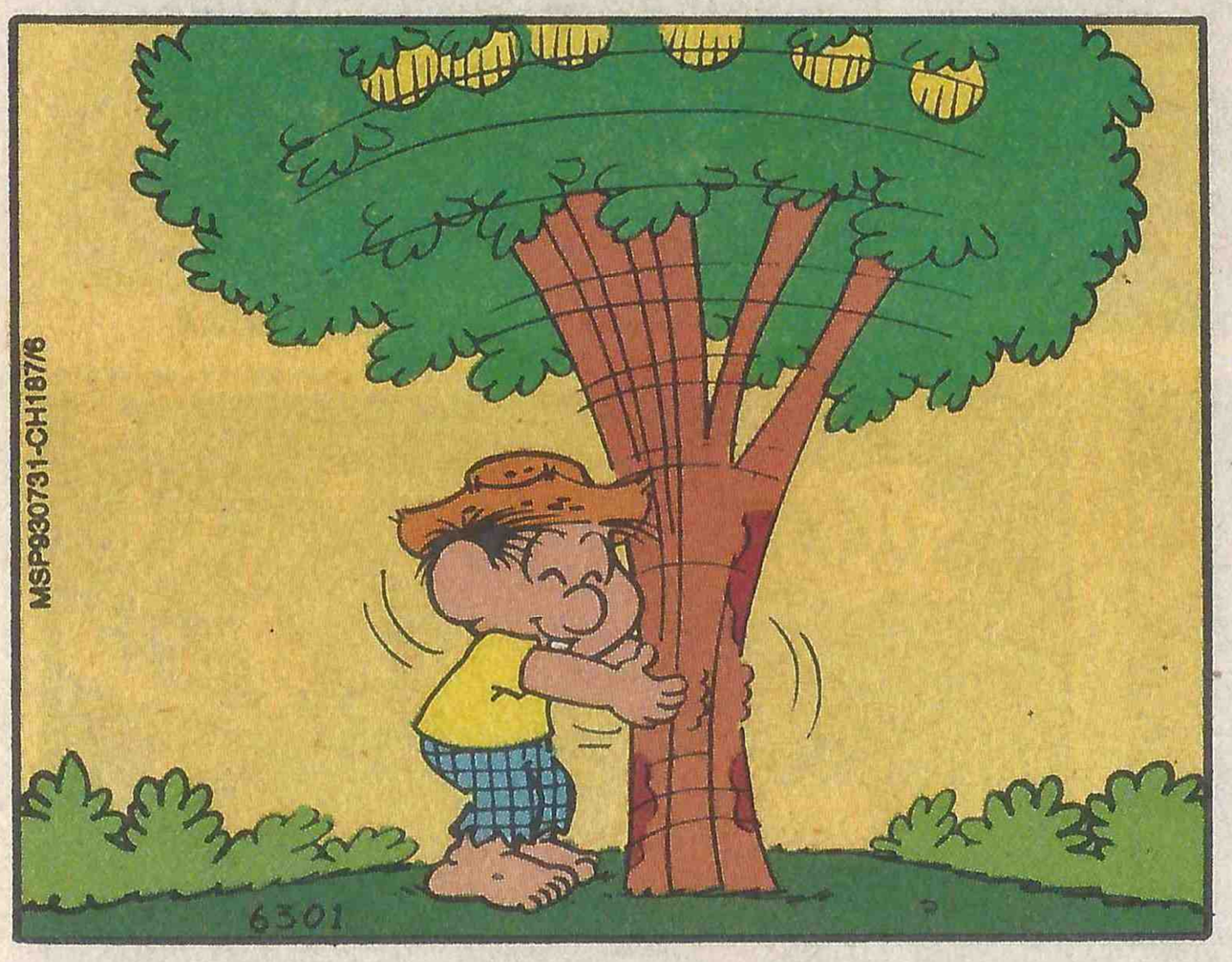
UAAH!!

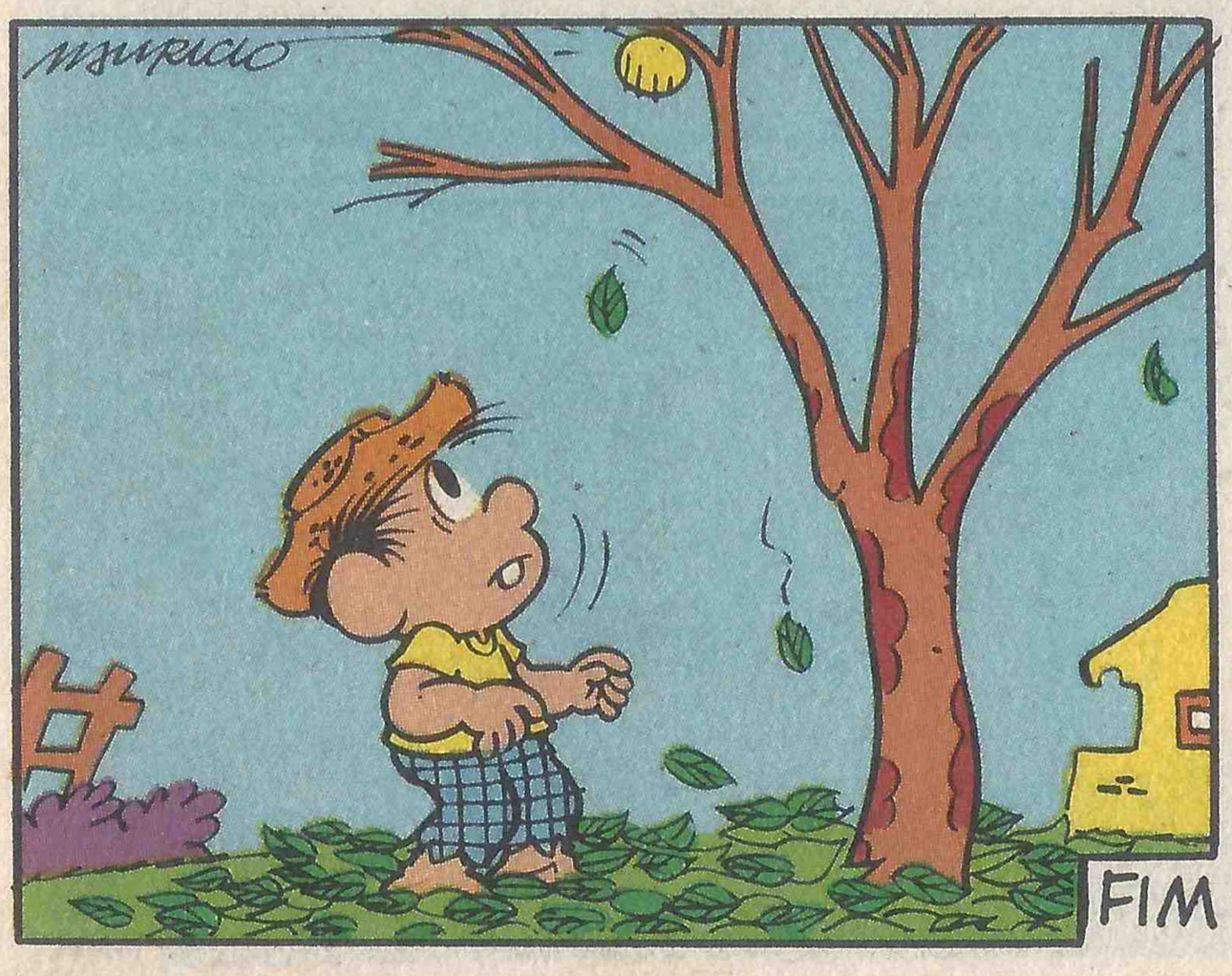
Z

FIM

CHICO BENTO







EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Antonio Carlos Yazeji Cardoso, Miguel Coelho Netto Pires Gonçalves (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro (diretores)

CHICO BENTO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappuci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio
Secretária: Shirley Flaborea

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoleti
Gerente de Promóções: Isabel Povineli
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prioli
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol

PUBLICIDADE
Diretor: Geraldo Leite
Gerente: Isabel Leal Borba
Gerente de Contas: Ana Lúcia Santos Tavares
Gerente de Planejamento Publicitário: Sônia Penteado
Representantes:
São Paulo - Sgarbi & Associados Ltda. (011) 813-2418/814-7975 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Porto Alegre** - Engel, Augusto e Isoppo Ltda. (051) 233-5966/233-5822/233-6911 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Londrina** - Baractas Prod. Art. Ltda. (043) 328-0049/326-4454 **Belo Horizonte** - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **Fortaleza** - Ro & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 **Recife** - Ro & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Belém** - Dandara Publicidade e Empr. Com. Ltda. (091) 224-7262 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 - **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.
Pesquisa
Gerente: Lídice Salgot
Coordenação
Gerente: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
Coordenador: Ari Lopes Nunes
Administração de Vendas
Gerente: Juarez Leite Santa Clara
Supervisor: Walter de Souza Farias

Estúdios Mauricjo de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Antonio Celso Rafael, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Marcos Urbani Saraiva, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Dejair F. da Mata, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Hamilton Y. P. Lima, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Andó, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Nélson P. Mendonça, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Alexandro A. Sousa, Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo Roda, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Marcos A. Santos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Luiz Castanon. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Débora Niccioli. **Setor de Shows e Espetáculos:** Márcio R. A. de Sousa. **Desenhos Animados:** José Marcio N. de Melo. **Núcleo de Atendimento:** Marta R. Russo. Therezinha S. Branco. Tel. 861-2044 - ramal 254. **Redatora de Correspondência:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - CEP 05065-001 Telefone (011) 874-6000 Fax (011) 864-0271.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 861-1133 (SP) ou através do Fax (011) 861-1545.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A - Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal.Data desta edição: Março/1994
IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

GRANDE SHOW COM A TURMA DA Mônica

© 1993 MSP

Direto das histórias em quadrinhos para o palco, num musical de Márcio Roberto de Souza. Para shoppings, clubes, empresas, prefeituras, festas de aniversário, feiras e exposições.

Informações e vendas pelos telefones (011) 256-2136 e (011) 257-9274.

COLE COM TENAZ QUE NÃO TEM ERRO.

ORNIEX